

## NOTA DE PRENSA

### *Síntomas del sueño*

**Exposición personal y performance del artista norteamericano George Rodéz.  
8 de Septiembre de 2005 / 8 de Octubre de 2005**

Pagès Espai d'Art, presenta la obra de **George Rodéz** (Manhattan, New York, 1957) en Barcelona. Un trabajo que nos permite habitar, compartir o al menos reflexionar sobre ese mundo de encrucijadas, encuentros y divergencias que nos rodea. Sus lienzos constituyen un (re)inventario de circunstancias propias y ajenas, de vigiliadas y sueños, de imágenes y realidades yuxtapuestas dentro de un escenario que alcanza y excede (*que enriquece*) los límites de lo conocido, de lo vivencial. A través de su propia experiencia, de existencias marcadas por desplazamientos -físicos, emocionales, psicológicos-, su afán creativo explora, renueva, *transgrede* también los márgenes de la propia experiencia pictórica y el ejercicio surrealista.

De ahí la interesante relectura que significan sus obras de los procedimientos pictóricos, movimientos o influencias: el "tratamiento del color, un tachismo cercano a la *transvanguardia*, Clemente o Basquiat, entre el *post-expresionismo* y el *pop art*"<sup>i</sup>, Max Ernst, el inconsciente, el "automatismo psíquico", entre otros. Desde el continuo ejercicio de lo estético-subversivo es desplazada esa realidad que se nos presenta como única y verdadera, estableciendo rupturas clarificadoras, elocuentes.

La obra de George Rodéz convoca el "azar objetivo" de apropiaciones y encuentros como parte de un juego constante entre el hombre y su entorno, en un gesto que recuerda el afán del surrealismo: "un poner continuamente en radical entredicho lo que hasta ahora ha sido considerado inmutable por nuestra sociedad, tanto como una desesperada tentativa por encontrar la vía de salida. No ciertamente en busca de la salvación sino de la verdadera vida"<sup>ii</sup>. Sus imágenes, como los sueños, son "confirmaciones, misteriosos y desconcertantes síntomas de una certeza". Detrás de cada trazo, mancha de color, planos o figuras, nos hace partícipes de los avatares más trascendentes y cotidianos del hombre, síntomas del sueño como espejo de una realidad que compartimos cada día.

Esperamos contar con su presencia el jueves 8 de Septiembre a las 19.30 horas en nuestro espacio de Gran Via de les Corts Catalanes 649 local 1 y agradeceremos la difusión de esta nota de prensa. Los horarios son: lunes de 17:00 a 20:00 y de martes a sábado de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 horas. Para más información e imágenes, por favor, contacte con el espacio al teléfono 93 3425806 ó e-mail: [info@pagespaidart.com](mailto:info@pagespaidart.com)

---

<sup>i</sup> Adrian Morales

<sup>ii</sup> Octavio Paz: *Las peras del olmo.*, Ed. Seix Barral, Barcelona, 1985, p. 136.